

ZPRÁVY | z Ostravy

Ostravským „roskařům“ tleskalo
zaplněné pražské Národní divadlo

Roztroušená skleróza je závažné neurologické onemocnění. V posledních letech udělali lékaři a vědci ve výzkumu významné pokroky. Díky nim už dokážou ve velké části případů průběh nemoci zbrzdít, bohužel zatím ale stále ještě ne vyléčit.

BŘETISLAV LAPISZ

Ostrava – Nadi Novákové diagnostikovali lékaři tuto nemoc už před dvaadvaceti lety.

„Za tu dobu se řada věcí změnila, a mezi nimi i náhled na lidi, kteří roztroušenou sklerózou mají. A sami pacienti už také vědí, že tato diagnóza nemusí znamenat jen pasivní polehávání, ale umožňuje v rámci možností prožívat svůj život co nejvíce aktivně,“ říká Naďa Nováková.

Ta je od roku 2003 předsedkyní Rosky Ostrava, občanského sdružení, jehož členy jsou lidé postižení touto nemocí, jejich příbuzní a také zdraví lidé, kteří jim chtějí pomáhat. Lidé z ostravské Rosky tak chodí cvičit, plavat, jezdí v Hrabové i na koních a zvládají i další



MOTOMED je rehabilitační pohybový přístroj, který na první pohled připomíná rotoped (na snímku na něm právě šlape Naďa Nováková). Foto: Deník/Pavel Sonnek

aktivity. „Chodíme i na procházky a dokonce horské túry. I letos jsme tak vystoupali na Lysou horu, byli jsme na exkurzi ve sklárnách v Karolince, prohlédli jsme si vinné sklípky na jižní Moravě. Jezdíme i na rekondační pobyty,“ jmenuje některé z akcí Naďa Nováková.

Rychle dodává, že i Roska potřebuje na svou činnost

finance a neobešla by se bez sponzorů. „Podporuje nás například Moravskoslezský kraj i město Ostrava, obvody Moravská Ostrava a Přívoz i Ostrava-Jih a obce Dětmárovice, Děhylov, Dobroslavice, Horní Suchá či Závada. Naše díky patří i ostravskému ArcelorMittalu, společností Avemar a Průmyslové montáže a mnoha dalším. Letos

nás podpořila i Nadace Jakuba Voráčka,“ jmenuje sponzory ostravské Rosky Naďa Nováková.

APLAUS V NÁRODNÍM DIVADLE

Členové ostravské Rosky, včetně těch, které už nemoc upoutala na vozík, vyrazili letos na jaře do Prahy a největším lákadlem mělo být představení Strakonický dudák v Národním divadle.

„Uvázli jsme ale v zácpě na dlouhé hodiny a hrozilo, že představení nestihneme. Proto jsem do divadla zavolala, vysvětlila naši situaci a poprosila je, jestli by nemohli začátek o deset minut pozdržet. To, jak se k nám zachovali, mi zůstane v paměti až do konce života. Sotva náš autobus dorazil na parkoviště, seběhli se kulisáci z divadla a začali vynášet lidi na vozíku, my ostatní jsme spěchali do hlediště. Přivítal nás obrovský aplaus. Herec Ondřej Pavelka totiž předtím divákům vysvětlil důvody zdržení. Dodnes mi z toho běhá mráz po zádech. Divadlo a také diváci se k nám zachovali neskutečně vstřícně a mile,“ dodává Naďa Nováková.